附件 1

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 就业招聘登记表 | | | | |
| 单位名称 |  | | | |
| 单位性质 |  | | 组织机构代码 |  |
| 主营业务 |  | | | |
| 单位地址 |  | | 电话 |  |
| 联系人 | 姓名 | 部门 | 电话 |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| 岗位需求 | 职位 | 专业 | 人数 | 薪资待遇 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

附件2

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 实习招聘登记表 | | | | | |
| 单位名称 |  | | | | |
| 单位性质 |  | | | 组织机构代码 |  |
| 主营业务 |  | | | | |
| 单位地址 |  | | 电话 | |  |
| 联系人 | 姓名 | 部门 | 电话 | | 备注 |
|  |  |  | |  |
|  |  |  | |  |
|  |  |  | |  |
| 实习岗位 | 实习岗位 | 专业 | 人数 | | 薪资待遇 |
|  |  |  | |  |
|  |  |  | |  |
|  |  |  | |  |
|  |  |  | |  |
|  |  |  | |  |
|  |  |  | |  |

附件3

2025 年各专业预计毕业情况汇总表

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 序号 | 专业名称 | 预计毕业人数 |
| 1 | 表演艺术 | 43 |
| 2 | 产品艺术设计 | 62 |
| 3 | 大数据技术 | 109 |
| 4 | 大数据与财务管理 | 112 |
| 5 | 大数据与会计 | 355 |
| 6 | 电气自动化技术 | 127 |
| 7 | 电子商务 | 339 |
| 8 | 电子信息工程技术 | 85 |
| 9 | 动漫设计 | 130 |
| 10 | 高分子材料智能制造技术 | 41 |
| 11 | 工业互联网应用 | 96 |
| 12 | 工业设计 | 78 |
| 13 | 工艺美术品设计 | 63 |
| 14 | 公共艺术设计 | 130 |
| 15 | 广告艺术设计 | 65 |
| 16 | 环境艺术设计 | 253 |
| 17 | 机电一体化技术 | 131 |
| 18 | 机械制造及自动化 | 127 |
| 19 | 计算机网络技术 | 237 |
| 20 | 计算机应用技术 | 78 |
| 21 | 家具艺术设计 | 62 |
| 22 | 建筑装饰工程技术 | 128 |
| 23 | 金融科技应用 | 81 |
| 24 | 酒店管理与数字化运营 | 86 |
| 25 | 跨境电子商务 | 20 |
| 26 | 旅游管理 | 85 |
| 27 | 民族美术 | 31 |
| 28 | 模具设计与制造 | 78 |
| 29 | 酿酒技术 | 52 |
| 30 | 皮具制作与工艺 | 35 |
| 31 | 人工智能技术应用 | 73 |
| 32 | 人力资源管理 | 76 |
| 33 | 人物形象设计 | 76 |
| 34 | 融媒体技术与运营 | 68 |
| 35 | 软件技术 | 147 |
| 36 | 摄影与摄像艺术 | 53 |
| 37 | 食品生物技术 | 94 |
| 38 | 食品药品监督管理 | 78 |
| 39 | 食品营养与健康 | 91 |
| 40 | 市场营销 | 97 |
| 41 | 视觉传达设计 | 400 |
| 42 | 室内艺术设计 | 123 |
| 43 | 书画艺术 | 68 |
| 44 | 数字化设计与制造技术 | 89 |
| 45 | 数字媒体艺术设计 | 273 |
| 46 | 陶瓷设计与工艺 | 30 |
| 47 | 网络营销与直播电商 | 97 |
| 48 | 网络直播与运营 | 76 |
| 49 | 文化创意与策划 | 68 |
| 50 | 现代物流管理 | 149 |
| 51 | 虚拟现实技术应用 | 67 |
| 52 | 研学旅行管理与服务 | 84 |
| 53 | 移动应用开发 | 94 |
| 54 | 艺术设计 | 191 |
| 55 | 影视编导 | 63 |
| 56 | 展示艺术设计 | 136 |
| 57 | 智能控制技术 | 135 |
| 58 | 智能制造装备技术 | 105 |
| 合计 | | 6420 |

附件 4：

2026 年各专业预计毕业情况汇总表

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 序号 | 专业名称 | 预计毕业人数 |
| 1 | 表演艺术 | 47 |
| 2 | 产品艺术设计 | 133 |
| 3 | 大数据技术 | 102 |
| 4 | 大数据与财务管理 | 168 |
| 5 | 大数据与会计 | 252 |
| 6 | 电气自动化技术 | 178 |
| 7 | 电子商务 | 174 |
| 8 | 电子信息工程技术 | 86 |
| 9 | 动漫设计 | 110 |
| 10 | 高分子材料智能制造技术 | 77 |
| 11 | 工业互联网应用 | 86 |
| 12 | 工业设计 | 74 |
| 13 | 工艺美术品设计 | 59 |
| 14 | 公共艺术设计 | 123 |
| 15 | 广告艺术设计 | 69 |
| 16 | 环境艺术设计(室外环境设计) | 255 |
| 17 | 机电一体化技术 | 130 |
| 18 | 机械制造及自动化 | 98 |
| 19 | 计算机网络技术 | 38 |
| 20 | 计算机网络技术(网络工程师) | 57 |
| 21 | 计算机应用技术 | 71 |
| 22 | 家具艺术设计 | 60 |
| 23 | 建筑装饰工程技术 | 124 |
| 24 | 金融科技应用 | 76 |
| 25 | 酒店管理与数字化运营 | 91 |
| 26 | 旅游管理 | 82 |
| 27 | 民族美术 | 27 |
| 28 | 模具设计与制造 | 79 |
| 29 | 酿酒技术 | 80 |
| 30 | 皮具制作与工艺(时尚皮具) | 74 |
| 31 | 人工智能技术应用 | 199 |
| 32 | 人力资源管理 | 121 |
| 33 | 人物形象设计 | 77 |
| 34 | 融媒体技术与运营 | 63 |
| 35 | 软件技术 | 140 |
| 36 | 摄影与摄像艺术 | 56 |
| 37 | 食品生物技术 | 91 |
| 38 | 食品药品监督管理 | 51 |
| 39 | 食品营养与健康 | 86 |
| 40 | 市场营销 | 93 |
| 41 | 视觉传达设计 | 199 |
| 42 | 视觉传达设计(平面设计) | 170 |
| 43 | 室内艺术设计 | 121 |
| 44 | 书画艺术 | 69 |
| 45 | 数字化设计与制造技术 | 89 |
| 46 | 数字媒体艺术设计 | 59 |
| 47 | 数字媒体艺术设计(动画视频) | 69 |
| 48 | 数字媒体艺术设计(数字影视) | 103 |
| 49 | 数字媒体艺术设计(网络艺术) | 34 |
| 50 | 陶瓷设计与工艺 | 29 |
| 51 | 网络营销与直播电商 | 95 |
| 52 | 网络直播与运营 | 78 |
| 53 | 文化创意与策划 | 60 |
| 54 | 无人机应用技术 | 189 |
| 55 | 现代物流管理 | 204 |
| 56 | 虚拟现实技术应用 | 70 |
| 57 | 研学旅行管理与服务 | 87 |
| 58 | 移动应用开发 | 97 |
| 59 | 艺术设计 | 196 |
| 60 | 影视编导 | 60 |
| 61 | 展示艺术设计 | 122 |
| 62 | 智能控制技术 | 127 |
| 63 | 智能制造装备技术 | 108 |
| 合计 | | 6492 |